

**Cavanilles, Antonio José** (Valencia, 1745-Madrid, 1804)

Nacido en Valencia el 16 de enero de 1745, cursó estudios en la Universidad, donde se graduó de maestro en Filosofía (1762) y de doctor en Teología (1766). Fue profesor sustituto y opositó sin éxito a cátedras de Filosofía y Matemáticas, lo que le obligó a trabajar de preceptor del hijo de Teodomiro Caro de Briones, oidor de la Real Audiencia. Esta ocupación le llevó a Oviedo, donde se ordenó sacerdote (1772), y a Madrid, ciudad en la que entró en contacto con el círculo valenciano de Pérez Bayer.

En 1774 fue profesor de Lógica en la cátedra de Filosofía del Colegio Seminario de San Fulgencio. El Duque del Infantado le nombró preceptor de sus hijos. En 1777 se traslada a París pues el duque había sido nombrado embajador en Francia. En la capital francesa se dedicó a completar su formación científica, atraído principalmente por la botánica que estudió con la dirección de Antoine Laurent de Jussieu, y llegó a ser un prestigioso especialista en esta materia.

El famoso artículo “*Espagne*” de Nicolas Masson de Morvilliers en la “*Nouvelle Encyclopédie*” (1782) que ataca la represión de la actividad científica española y pone en cuestión la aportación de España a la civilización europea, motivó su respuesta en forma de “*Observations*” (1784), que destacan los logros culturales de los gobiernos de Carlos III.

En 1785 inicia la publicación de una serie de disertaciones botánicas que concluye en Madrid a su regreso en 1789. Se sirvió de los medios del Jardín Botánico de Madrid y de los resultados de la Real Expedición a Perú y Chile. Estas monografías le dieron prestigio internacional y le ocasionaron duros enfrentamientos con Gómez Ortega, Hipólito Ruiz, C.L. L’Heritier y F.C. Medicus.

A partir de 1791 realiza viajes por España para cumplir el encargo oficial de estudiar la flora española. El material recogido le sirvió de base para los seis volúmenes de su “*Icones et descriptiones plantarum*” (1791-1801), que incluye especies americanas y de diferentes zonas del Pacífico. En esta importante aportación a la botánica descriptiva destaca el uso habitual de la observación microscópica.

De sus viajes por el territorio valenciano proceden sus “*Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, población y frutos del Reyno de Valencia*” (1795-1797), cuyo estilo directo y sencillo ha hecho de ella una obra muy divulgada, en perjuicio del resto de su producción.

Fue nombrado miembro numerario de la Real Academia Médica Matritense. En las *Memorias* de esta institución publicó sus “*Observaciones sobre el cultivo del arroz en el Reyno de Valencia*” (1797), que estudia las consecuencias demográficas y sanitarias de dicho cultivo.

En 1799 fue uno de los fundadores de los “*Anales de Historia Natural*”, revista que más tarde se tituló “*Anales de Ciencias Naturales*”, y en la que publicó medio centenar de artículos.

Jubilado Gómez Ortega en 1801, fue nombrado director del Jardín Botánico de Madrid, en el que realizó notables reformas técnicas y científicas. El nombramiento anexo de catedrático hizo posible que realizara una gran labor docente, recogida en sus obras “*Principios elementales de botánica*” (1802) y “*Descripción de las plantas que demostró en las lecciones públicas de los años 1801 y 1802*” (1802).

Falleció en 1804 cuando redactaba un tratado para que se conociera en Europa la colección del Jardín Botánico de Madrid.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Este breve resumen biográfico ha sido realizado por Salvador Chapa Villalba. Como fuentes principales empleadas en su redacción figuran: “CAVANILLES PALOP, Antonio José”, en *Gran Enciclopedia de la Región Valenciana*, vol. III, Valencia, 1973, p. 133; LÓPEZ PIÑERO, José María, *Clásicos valencianos de la salud pública*, Valencia, Fundación Valenciana de Estudios Avanzados, 2003